GÓNZALEZ, N. Y ASENCIO, R. (EDS.) (2021). LA PROMESA INCUMPLIDA. ENSAYOS CRÍTICOS SOBRE 200 AÑOS DE VIDA REPUBLICANA. LIMA: INSTITUTO DE ESTUDIOS PERUANOS, 470 PP.

Los ensayos que pone al alcance el presente libro parecen enmarcar un ánimo de incertidumbre y a la vez una actitud de desafío, a través de diversas miradas académicas sobre los problemas nacionales que, aún no resueltas, deberían de ser repensados desde las nuevas condiciones que nuestra realidad, cambiante, demanda.

La relevancia de este libro radica en la inclusión de la coyuntura actual, considerando a su vez que el desarrollo histórico del Perú es un elemento clave que explicaría la agudización de las condiciones adversas por las que nuestro país transita, en especial con las secuelas aún no superadas de la pandemia de la covid-19. Los ensayos que componen este libro presentan diversos problemas que enfrentar: de orden económico, político, educativo, sanitarios, entre otros. Y desde diferentes aspectos o enfoques académicos, permiten un mayor entendimiento de dichas cuestiones.

Muchas de las circunstancias de los conflictos que el Perú no ha logrado resolver en su desarrollo histórico, no solo significan un carácter cuantitativo, sino también condiciones cualitativamente diferentes a considerar. Por esta razón se toma en cuenta la necesidad de estudiar dichos cambios, para poder delinear políticas públicas y sociales que puedan hacerles frente, para no sufrir aún más del empobrecimiento y la deshumanización de nuestra población. De ahí que el repensamiento de estos problemas constituye una necesidad ética y moral.

Estas condiciones de vida que ha dejado la pandemia nos obligan a tener otra mirada académica del pasado para entender la justa dimensión de nuestra situación actual. Se debe encontrar no solo el origen sino la trama de desarrollo de estos problemas sociales que el Perú no ha resuelto y que la pandemia ha agudizado, derivando en la llamada nueva normalidad. Este condicionamiento conceptual no solo nos empuja en la tarea de reflexionar, sino que nos brinda nuevos horizontes por donde abordar estas investigaciones con el cuidado siempre necesario de que nuestras aspiraciones no distorsionen la mirada a dicha realidad.

Los ensayos abordan tanto los aspectos objetivos como teóricos de las formas de comprensión, para entender el desarrollo de los grandes problemas a los

que se enfrentará el Perú. Para cumplir con esta labor, estas reflexiones buscan sentar líneas de pensamientos o enfoques que permitan dimensionar mejor las cuestiones aproximadas, pues es condición necesaria para comprenderlos en su totalidad y complejidad.

A modo de resumen tomaré algunas ideas de las muchas que cada ensayo delinea, para desarrollar los aportes que se puede rescatar de estos.

La idea que parece esbozar Carlos Contreras en su ensayo "La economía y la configuración del modelo republicano en el Perú", es la debilidad de la economía peruana, no tanto para indicar la nueva dependencia de las exportaciones al mercado internacional, lo que ha sido un aspecto común en nuestra historia, sino bajo las nuevas condiciones actuales. El hecho que la economía dual (formal e informal) constituye una desventaja ante un próximo ciclo de desaceleración económica, con un mercado interno con capacidad de mayor absorción de la producción nacional, pero aun sumamente insuficiente, es una idea fundamental a tener en cuenta para proyectar el rumbo de nuestra política económica en nuestra agenda nacional.

El ensayo de Roxana Barrantes, "No hay mercado sin Estado. Avances y retrocesos en la consolidación de la economía", permite repensar una idea sobre dos conceptos que se suponen contradictorios, y que suele estar cargada de prejuicios en base a una disputa más ideológica que académica o técnica, con fuerte peso en la divulgación académica: el Estado y el mercado. Ambos han sido tenidos como opuestos bajo las propuestas del liberalismo o marxismo. Barrantes muestra cómo históricamente estos conceptos han tenido una relación habitualmente complementaria, directamente proporcional: el desarrollo institucional del Estado se ha correspondido con un desarrollo del mercado, un mayor intercambio mercantil. Si bien es cierto que tanto el mercado como el Estado han sufrido pugnas en determinadas etapas, estas no han tenido nunca un carácter de necesaria oposición. El Estado, al salvaguardar los derechos de propiedad, ha contribuido en el desarrollo de un mercado donde los intercambios puedan no solo ser justos sino verdaderamente libres, sin los condicionamientos y desventajas de algunos agentes económicos sobre otros.

En "Mínimos, bienestar social y republicanismo en el Perú" de Carolina Trivelli y Rodrigo Gil, me interesa resaltar su análisis de "mínimos indicadores de igualdad y libertad" en los ámbitos de la educación, política y economía, como instrumento de evaluación sobre los avances de desarrollo real. Esto ha permitido conocer los avances porcentuales alcanzados, ubicar

los focos en los que éstos se encuentran por debajo de la media nacional, y de qué manera han sufrido producto de la pandemia. De los tres aspectos, sobresalen los casos de la educación, producto de la virtualidad, y la economía, debido al freno de la producción y las restricciones por la inmovilidad social. Esto nos da una idea de la fuerza instrumental de estos conceptos desarrollados en el ensayo.

En "No una, sino muchas muertes. Partidos políticos y movimientos sociales al bicentenario", la propuesta de Álvaro Grompone y María Remy radica en la sobreestimación o, en su defecto, la caracterización insuficiente y hasta errada de la idea de crisis de los partidos políticos como propio de los años noventa en adelante. Si bien reconoce que dicha situación es real, indican que está sobredimensionada conceptualmente, ya que esta presupone una época de estabilidad política de dichos partidos, cuando esta crisis ha sido un aspecto común a nuestro desarrollo nacional. El análisis remite a instrumentos teóricos como la dinámica y relación entre partidos políticos, las reglas constitucionales y la reacción del movimiento social. Así, se podrá obtener una imagen sobre cómo se ha ido desarrollando y matizando esta crisis constante y permanente, de la no representación política de los partidos con los intereses de los movimientos sociales, y las formas de rechazo de estos.

Por otra parte, "La promesa incumplida. Reflexiones sobre desigualdad ciudadana, diferencia étnica y democratización en el Perú republicano" no solo es un recuento teórico hecho por Ramón Pajuelo sobre estas cuestiones, presentes en el título del ensayo, aún no resueltas. También plantea una perspectiva para entender la promesa ciudadana de democracia participativa e integradora. El autor se sitúa en las diferentes miradas de investigadores como Julio Cotler, Sinesio López, entre otros muchos teóricos previos, que tocan aspectos que delinean esta promesa incumplida en la republica peruana, permitiendo entender de manera multidimensional esta situación. El ensayo sintetiza parte del problema en dos hipótesis, que se centran en las exclusiones étnica y funcional o de carácter cotidiano. Es importante enmarcar estos nuevos acercamientos dentro de una línea histórica de investigación, en donde se encuentra mayor sostén, visión y proyección. Por ello es menester volver a estos autores, pues por más alejados que parezcan, debemos constantemente revisar sus análisis.

En "La casa, la escuela y la política. Notas sobre la mujer y el bicentenario" de Maruja Barrig y Cecilia Blondet, se abordan los derechos de la mujer, delineando las formas de obtención, desde la educación hasta los cívico-

políticos. A través de figuras como Magda Portal o Teresa de Fanning se visibilizan las vicisitudes por las que las mujeres tuvieron que pasar para ganar el acceso a beneficios antes negados. Las autores señalan que si bien dichos derechos aún son insuficientes, también han sido necesarios para desarrollar una verdadera sociedad justa. Esto es una llamada de atención a la situación de los derechos de las mujeres en el marco del bicentenario.

En "Un héroe para el bicentenario. Túpac Amaru y las transformaciones del imaginario político peruano", Raúl Asensio desarrolla un proceso de investigación de las nuevas demandas del imaginario social en su dinámica de conflictos y propuestas políticas, a través del fenómeno del imaginario de Túpac Amaru como héroe nacional, y que simboliza una fuerza de cambio en la ideología peruana. Esta imagen de Túpac Amaru sufrirá una pugna por ser instrumentalizado en pro de muy variadas propuestas políticas de grupos diversos hasta antagónicos, tanto de izquierda como de derecha, entrando en pugna debido a distintos intereses. Esta dinámica social peruana está muy bien dibujada a través de este ensayo, pues no solo es enriquecedor en el sentido académico, sino que muestra nuestra condición de país a doscientos años de independencia, donde los conflictos por esta figura evidencian el potencial y el peligro del movimiento social.

Los ensayos conforman un cuerpo uniforme que retrata la realidad nacional, analizando muchos aspectos de ella bajo los condicionamientos que la crisis global nos impone. El abordaje de diferentes dimensiones como la económica, política, social, jurídica, y hasta mental de nuestra sociedad, resulta muy enriquecedor: es como armar una rueda con distintos engranajes pero complementarios entre sí, siendo este espíritu transversal en cada texto. Habiendo transcurrido doscientos años de vida republicana, esta publicación no solo expone las promesas incumplidas que tenemos como país, sino también los retos por los que aún debemos seguir luchando.

Luis Carlos GONZALES QUISPE

ESPEZÚA SALMÓN, B. (2021). NUDOS Y VOCES EN LA REPÚBLICA: CIUDADANÍA Y NACIÓN EN CUATRO ESCRITORES PERUANOS. LIMA: ARTEIDEA, 248 PP.

Pensar la peruanidad en estas últimas décadas ha sido un ejercicio constante. Se ha dado desde diferentes enfoques, de manera holística,