

Como cada cada diciembre, saludamos a nuestros lectores con un nuevo número de la revista *Historia y Región*. Para este décimotercer número, la convocatoria fue de temática abierta, por lo cual el índice está dividido en tres partes: Artículos, Notas y documentos, y Reseñas.

En la sección de artículos contamos con la participación de científicos sociales, de compatriotas y de otros países de Sudamérica, como Ecuador, Colombia y Brasil. El orden de los trabajos de investigación corresponde al periodo tratado en cada uno de ellos. Así, en el primer trabajo, titulado *Entre preparativos y contratiempos. Gestión del cabildo de Trujillo del Perú en los rituales de poder (1735-1748)*, escrito por Kevin Elver Sánchez León, se analizan los factores políticos, económicos y logísticos que rodearon a los rituales de poder vinculados a ceremonias como la entrada de los virreyes, exequias y coronaciones, entre 1735 y 1748, en Trujillo, una de las ciudades más importantes del virreinato peruano.

En el segundo artículo, *Tunja, ciudad pionera en el movimiento sufragista en Colombia: 1930-1954*, Gloria Helena Barajas Salamanca aborda el importante papel que desempeñó la población de Tunja (Boyacá, Colombia) en el movimiento sufragista colombiano mediante acciones a favor de los derechos políticos femeninos. Continuando con la importancia de la participación femenina en los procesos históricos y sociales, en el siguiente texto, *O jornal Gazeta do Piauí e sua cobertura da participação feminina na segunda guerra mundial*, escrito por Italo de Andrade Lopes, el autor se centra en el periódico *Gazeta do Piauí*, a través del cual se fue mostrando la forma en que las mujeres participaron como agentes activos en la Segunda Guerra Mundial, desempeñándose en combate y en frentes externos.

Los dos últimos artículos se enfocan en eventos del siglo XXI. En *Entre límites y oportunidades: marcos y repertorios de contienda de jóvenes de izquierda en Ecuador (2006–2021)*, obra de Francisco Puente Izurieta, se examina la participación política de dos organizaciones conformadas por jóvenes de izquierda política, en el marco de un ciclo de democratización y

giro político en Ecuador entre el 2006 y 2021, durante y después del gobierno de Rafael Correa.

El quinto texto, *Gestión cultural y las tensiones de la memoria sobre héroes y sitios de batalla de la independencia en Ayacucho*, de Guido Chati, está vinculado a la reciente celebración del Bicentenario de la independencia peruana, en el que se impulsaron iniciativas de puesta en valor de lugares que habrían sido escenarios de combates vinculados a la guerra por la independencia, muchas de ellas basadas en tradiciones orales más que en documentos. Para ello, Chati revisa el caso de Basilio Auqui y la Batalla de Secchapampa, a través de fuentes documentales y entrevistas realizadas en el distrito de Chiara (Ayacucho, Perú).

En la sección de notas y documentos contamos con cuatro trabajos. En el primero de ellos, Sergio Cangahuala transcribió dos documentos referentes a las visitas de composición de tierras realizadas por Gabriel Solano de Figueroa en 1594 en Jauja y Huamanga, a través de las cuales se puede conocer mejor el papel que desempeñó en ellas Felipe Guamán Poma de Ayala, quien participó como intérprete de las poblaciones andinas. La segunda transcripción fue realizada por Enrique F. Ballona Arrascue, quien analizó las relaciones entre la nobleza indígena piurana y los curacazgos lambayecanos, mediante el testamento de Juana Francisca de la Chira curaca de Catacaos (Piura, Perú), realizado el 23 de mayo de 1761.

El tercer escrito es una nota elaborada por Miguel Silva Esquén, quien realizó un esbozo de la historia culinaria de la antigua provincia de Chancay (Lima, Perú), entre los siglos XVII y XIX, a través del análisis de testamentos y registros escritos por viajeros, lo que le permitió recoger nombres de platos y bebidas típicas de dicho lugar, así como su vigencia o desaparición en la gastronomía actual. El cuarto texto, de Rommel Plasencia Soto, aporta un interesante análisis interdisciplinario a partir de un óleo del Cristo de Huayllay, resguardado en el monasterio de Santa Teresa (Ayacucho), en el que fue representado el obispo Manuel Jerónimo de Romaní y Carrillo, criollo natural de Huamanga (1675-1768). Plasencia aborda el tema del juicio entablado en 1911 por sus herederos, y los conflictos entre criollos y campesinos en la zona.

En la última parte de esta edición presentamos tres reseñas bibliográficas de textos de investigación histórica, comprendidos entre los años 2023 y 2025.

Estamos seguros de que cada uno de los trabajos, realizados con gran esfuerzo y rigor científico por parte de nuestros colaboradores, será de utilidad académica y divulgativa para el público lector. De parte del Comité editorial de la revista *Historia y Región* agradecemos a los redactores, miembros del comité científico, editores y lectores, quienes hacen posible la continuidad de esta publicación cada año.

BETSALÍ TRINIDAD CURI NOREÑA