
MATOS MAR, J. (2012). *PERÚ: ESTADO DESBORDADO Y SOCIEDAD NACIONAL EMERGENTE*. LIMA: UNIVERSIDAD RICARDO PALMA, 573 pp.

En su último libro, José Matos Mar nuevamente nos sumerge en el estudio del proceso migratorio masivo que condujo a la formación de las barriadas y a la transformación de la capital que según el autor supondría el mayor cambio estructural de la historia del país.

El libro está dividido en cuatro partes, dos de ellas dedicadas a lo que él denomina la breve historia del proceso migratorio peruano del año 1940 al año 2000, donde narra la gesta de las primeras olas de invasiones y los fracasos del Estado. La tercera se enfoca en el desarrollo y consolidación del proceso señalado desde 2000 en adelante, como continuación de lo investigado previamente en su libro *Desborde popular y crisis del Estado* (1984). En la última sección el autor señala la formación de tres nuevas Limas y la emergencia de una “real sociedad nacional”, generada por el desarrollo cultural de los migrantes y su descendencia, “los nuevos limeños”, que la harían más democrática e inclusiva. Además, realiza una proyección hacia el futuro urbanístico de Lima, pronosticando una expansión del área urbana hacia el distrito de Ancón por el norte y al sur hacia la provincia de Cañete. Por último, en sus reflexiones finales Matos Mar plasma sus aspiraciones políticas dirigidas hacia lo que él considera como “Buen Gobierno”:

(...) que empiece atendiendo a las organizaciones del nuevo Perú representativo de su realidad pluricultural, que está buscando una identidad nacional superando el drama histórico vivido, sin prejuicios, mitos y rencores y donde el total de su población viva en igualdad de condiciones, como ciudadanos de una auténtica sociedad nacional andina, integrados física, cultural, social, económica y políticamente, trabajando día y noche para aprovechar la feliz coyuntura de vivir en un país con posibilidades exitosas y rico en cursos naturales y humanos. (...) La meta es el Buen Gobierno a nivel nacional, regional y local, que reconsidere el trato a organizaciones de la sociedad civil y realice cambios estructurales para pasar del crecimiento al desarrollo. (Matos Mar 2012:554-555)

Muestra su preocupación por la corrupción, el avance del narcotráfico, el mal gobierno y la débil conexión con la auténtica realidad del Perú (p.548), considerando que las reformas adecuadas deben darse en torno a la desarticulación y crisis de las organizaciones e instituciones del gobierno, para que así el desarrollo del proceso peruano (los cambios estructurales sucedidos a partir del fenómeno migratorio) no constituya una oportunidad perdida para el país. Para ello propone un Estado (representante del Peru Oficial) que se oriente a las demandas del “Otro Perú”, en base a elementos como la democracia y el respeto por su identidad pluricultural que logre reconciliarlos, creando así un verdadero Estado-Nación integrado, con participación ciudadana, en un “*neosocialismo andino*” (p.505). También intenta situar el proceso estudiado en conjunto con el escenario de un mundo globalizado, y aunque no lo discute mucho, se cuestiona sobre su rumbo, entre un mundo unipolar globalizado o en un mundo multipolar regionalizado, tomando partido por el segundo. Asimismo,

propone una mayor integración con los países vecinos, en particular con los andinos Ecuador y Bolivia (p.549).

La tesis central que expone el autor es que existen dos Perú, uno “Oficial” y el “Otro”, lo que desde la conquista supuso una ruptura en el desarrollo de la civilización en el área andina. Esta separación se ha traducido en un sistema desigual, en lo que refiere a la redistribución de la riqueza y el acceso a oportunidades, concentrándose ambos elementos en la capital, en la costa, sistema que continuó en la etapa republicana. Este fue el motivo de la migración, generando, en primer lugar, un desinterés en solucionar el problema de fondo, y que luego fue desbordado, inútil en proponer alguna solución a la problemática. Entonces la búsqueda del progreso queda en manos de los migrantes, lo que los empodera. El autor defiende este proceso que, además de ser el mayor cambio estructural en la historia peruana, ha sido pacífico, es decir, sin tener que recurrir a un método revolucionario para lograrlo, aunque lo define como contestatario, que se vale del Estado sin integrarse a sus aparatos o manteniéndose al margen. (Importante es señalar también la incompatibilidad de los modelos de Sendero Luminoso y de los migrantes que Matos indica: mientras los primeros trataron de adaptar uno ajeno, los segundos ocasionaron los cambios desde su propia dinámica). A su vez los migrantes hacen uso de sus prácticas organizacionales, propias de la cultura andina, y a su esfuerzo. Es aquí que las barriadas conquistan el espacio urbano, consiguiendo hacerse de servicios, generar redes, empleo e industria, obteniendo bienestar por sus medios y a su modo. Esta situación continúa, pues el Estado sigue desbordado.

Si bien es cierto que hubo ciertos cuestionamientos a la idea de *desborde popular*, este no es precisamente un libro que dialogue mucho con otros autores. En la introducción Matos Mar responde brevemente en un pie de página a algunas críticas formuladas sobre su planteamiento de los dos Perú, el “Perú Oficial” y el “Otro Perú”, como un sistema dualista excluyente, aduciendo haber sido malinterpretado, y que solo emplea estos términos como "categorías descriptivas de realidades complejas, cambiantes e interactuantes detrás de las cuales puede observarse las relaciones de producción, estructura social, relación con el estado y el universo ideológico y cultural de la población respectiva"(p.32).

Es meritorio resaltar que el libro está muy bien documentado e ilustrado, con cuadros estadísticos, fotos aéreas (cortesía del Servicio Aéreo Nacional) y mapas. Entre los elementos añadidos más resaltantes está una colección de fotos que ocupa casi cien páginas en la mitad del libro, entre la segunda y tercera parte. También cuadros con anécdotas autobiográficas del autor, como sus memorias de infancia, así como referencias sobre los presidentes, políticos o intelectuales ilustres que conoció, y sobre su labor como antropólogo, desde sus inicios en el gabinete de antropología de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos y como investigador en el Instituto de Estudios Peruanos (IEP), lo que le da una lectura amena, ayudando a contextualizar ciertos temas o eventos narrados en el libro, presentándose el autor como un testigo de los cambios que ha estudiado.

Carlomario Alfonso VENTURO PÉREZ