Recibido: 3 de mayo de 2016
Aceptado: 23 de setiembre de 2016

Historia y Región, Año IV, N° 4, Lima (Perú), Dic. 2016:73-94
ISSN (impreso): 2309-933X

EL QUEHACER POLÍTICO DE LOS CHINOS EN UN VALLE DE LA COSTA PERUANA

THE POLITICAL DEVELOPMENT OF THE CHINESE IN A VALLEY OF THE PERUVIAN COAST

Humberto Rodríguez Pastor[*]
hrodriguez2541937@hotmail.com

RESUMEN:

El presente artículo tiene como sujeto principal a la segunda generación de inmigrantes chinos en el valle de Jequetepeque (1910-1940) y su identificación con los hechos históricos que ocurrían en su lejano país de origen. En el marco de la Revolución de Xinhai (1911), cuyo principal dirigente fue Sun Yat Sen, se pueden distinguir las acciones realizadas por esta comunidad, como el establecimiento de células del Kuo Min Tang en todo el país, resaltando la de Chepén (1927), así como izamientos de la bandera de la naciente República de China, banquetes, discursos y declaraciones de feriados para la colonia china. Mientras que en el contexto de la Guerra sino-japonesa (1937-1945) destacan las actividades organizadas por la Asociación Cruz Roja China de Chepén para enviar ayuda durante el conflicto. Se resalta la verticalidad y disciplina de las organizaciones de la colonia china, las celebraciones y los actos solemnes dirigidos desde Lima, siempre solicitando la aprobación de las autoridades municipales. En los anexos se pueden consultar algunos de estos discursos.

PALABRAS CLAVE: Inmigración China, Valle de Jequetepeque, Kuomintang, Guerra Sino-Japonesa.

ABSTRACT:

This article has as main subject the second generation of Chinese immigrants in the Jequetepeque valley (1910-1940) and their identification with the historical facts that occurred in their distant country of origin. Within the framework of the Revolution of Xinhai (1911), whose main leader was Sun Yat Sen, we can distinguish the actions carried out by this community, such as the establishment of Kuo Min Tang cells throughout the country, highlighting that of Chepén (1927), as well as raising the flag of the rising Republic of China, banquets, speeches and holiday declarations for the Chinese colony. While in the context of the Sino-Japanese War (1937-1945) highlights the activities organized by the Chinese Red Cross Society of Chepén to send aid during the conflict. It emphasizes the verticality and discipline of Chinese colony organizations, celebrations and solemn acts directed from Lima, always requesting the approval of the municipal authorities. Some of these speeches can be consulted in the attachments.

KEYWORDS: Chinese Immigration, Jequetepeque Valley, Kuomintang, Sino-Japanese War

[*] Doctor en Antropología. Profesor del curso Minorías Étnicas en el Perú en la facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

1. INTRODUCCIÓN

El valle en el que se verá el quehacer político de los inmigrantes chinos es el de Jequetepeque y nos centraremos en las décadas del 1910 al 1940. Esta cuenca se halla en el departamento de La Libertad donde al igual que en otros valles del litoral llegaron –entre 1849-1874- chinos culíes y a continuación siguieron llegando otros inmigrantes de China.

En 1876 el número de asiáticos - como se les denominó a los chinos en el censo nacional de ese año- de ese valle fue de esta manera:

Número de chinos en distritos de la provincia de Pacasmayo, censo de 1876

Distrito	**Nº**	**%**
Chepén	1173	43.2
Guadalupe	730	26.8
Pacasmayo	115	4.3
San Pedro de Lloc	159	5.8
San José	344	12.6
Pueblo Nuevo	152	5.6
Jequetepeque	47	1.7
Total chinos provincia	2720	100.0

Si la población total de la provincia en esa ocasión fue de 15 768 habitantes los chinos representaban el 17.3 %. Muchos de ellos – casi el 89%- estaban en la condición de semiesclavos trabajando en las haciendas, de las que, una vez que estaban en la condición de libres, no pocos se quedaron en ese mismo valle creando sus economías, formando familias con mujeres peruanas, erigiendo etnoinstituciones, retomando sus creencias religiosas con mayor libertad.

2. EL KMT Y LA VIDA POLÍTICA EN EL VALLE

El partido político chino Kuo Ming Tang (que traducido del chino significa: Kuo: nacional, ming: popular, tang: partido y que en adelante resumiremos así KMT) se instala en Chepén el 1 de mayo de 1927 en un local (calle Lima # 137) que era la sede política principal de todos los adherentes de los diferentes pueblos de la provincia de Pacasmayo. El de Chepén solo era una de las centenas de ramas que esta organización política tenía en todo el país y que fue fundado en la República China por Sun Yat-sen el año 1913. Esta fue una fundación de gran trascendencia política que traspasó fronteras, consecuencia de ello y exagerando en algo, casi se

podría decir que donde hubiera dos o más inmigrantes de China en el Perú, aparecía el KMT.

¿Qué es el Kuo Ming Tang?[59]

Por su traducción, la palabra china explica sus tendencias y objetivos. En lengua china la partícula (sic) *kuo* significa país, *min* pueblo, *tang o tong* sociedad. El KMT significa, en consecuencia, la asociación o sociedad que pretende que el país esté en manos de su pueblo. Se consideraba que era una organización mitad patriótica mitad política. Tenía por entonces tres principios básicos:

a) **Nacionalismo del país y del pueblo.** Lo que significaba la búsqueda de la liberación de la China del poder de los extranjeros; ese poder estaba vigente por tratados conseguidos bajo la presión de los cañones.
b) **Soberanía del pueblo.** Desarrollo de la educación y de la democracia.
c) **Bienestar del pueblo.** Implicaba mejores oportunidades para los hombres de negocios y de empresas de la China, a su vez mejores condiciones para el trabajador chino. No más jornadas de trabajo de quince horas como al momento había en China.

Organización política que parte desde China hasta el confín

De alguna manera en el Perú todas las filiales funcionaban bajo la dirección de la Legación China que estaba en Lima, ahí era de donde salían órdenes, consignas, informes, folletería, etc. que a su vez había llegado de la República China. Lo que más frecuentemente hacía esa Legación era disponer que se izara en hogares y negocios de los chinos residentes en pueblos del valle del Jequepeteque la bandera de la República China[60] junto con la bandera peruana en diferentes fechas y a continuación sucedían en algún local discursos y los inevitables banquetes de corte oriental.

Eduardo González Viaña un novelista chepenano recuerda que:

> En la calle principal existía un local donde funcionaba el Kuo Ming Tang, conformado por los integrantes del Partido Nacionalista Chino. El diez de octubre de cada año, fecha de la creación de la República, los "paisanos" –chinos y peruanos (se refiere a los tusáns)- se reunían para celebrar el acontecimiento (Recuperado de http://www.elcorreodesalem.com/archives/tag/chepen).

Otra persona, Consuelo Kcomt Che, contemporánea de González, nos informa que:

> las reuniones de las primeras generaciones [de chinos, como la de su padre] se reunían en el local del Centro Comercial, base del KMT, este era un centro de

[59] Lo que sigue en los próximos párrafos son un resumen del artículo que con ese mismo título publicó la revista **Oriental** Nº 33, octubre 1934, pp. 50-51

[60] La antigua bandera de China fue adoptada en 1912, tras la abolición de la monarquía china y la instauración de la República de China. Tenía 5 franjas de colores rojo, amarillo, azul, blanco y negro, simbolizaba "cinco razas bajo una unión", es decir, las cinco grandes etnias chinas: rojo para los han, amarillo para los manchúes, azul para los mongoles, blanco para los hui y negro para los tibetanos. Seguramente esta era la bandera que se izaba en Chepén y en el Perú hasta cierto momento y luego cambió.

> reuniones para conversar sobre la política del partido republicano de Chiang Kai Shek.

Y el hermano de Consuelo, llamado Luis, informaba que

> Aquí era costumbre de los chinos reunirse a partir del 10 de octubre y seguir dos, tres días en el local del Centro Comercial Chino (CCCH) y en esos tres días ofrecían té en las tardes y pato asado conmemorando la revolución china que instaló el Dr. Sut Yang Sen, en octubre de 1911.

Estos tres recuerdos deben corresponder a la década de los años cincuenta del siglo XX y solo son una muestra de lo que ya tenía una historia de varias décadas anteriores, es decir, desde mucho antes hubo interés, inquietud y actividades políticas dentro de la colectividad china del valle de Jequetepeque. No deja de sorprender que el Estado peruano no pusiera reparos a que extranjeros inmigrantes hicieran política propia y de manera abierta en el país; esto también tiene un historial pretérito que es diverso; pero dentro de esa diversidad en ningún caso ha sido tan intenso y de una magnitud territorial tan amplia como fue la de los chinos. Hay que tener en cuenta que ya muchos chinos de la generación de los culíes salieron de China Imperial igualmente huyendo o siendo partícipes con armas en la mano de las luchas políticas internas, aunque no solo por causa de ellas.

Se instala el KMT

En Chepén en el mes de abril de 1927 estaba circulando una invitación con este contenido:

> Debiéndose instalarse solemnemente el 1ero de mayo próximo en esta ciudad, la Sociedad Nacionalista China del Kuo Ming Tang tenemos el agrado de invitarlo a la ceremonia que tendrá lugar en su local, calle Lima # 137, a la 1 pm. -- La Comisión[61]

Días antes la Sociedad Patriótica China ya avisaba que en Chepén se instalaría un local con el fin de apoyar todas las ideas nacionalistas que proclamaba Chiang Kai Shek[62].

Es así que en la fecha indicada se instaló el KMT en Chepén. Por este motivo estuvo presente el cónsul chino de la provincia, Máximiliano Bamberger, los presidentes de instituciones, periodistas y personas visibles de la provincia. Se consideraba importante esta instalación porque no se podía ser indiferente ante la formidable revolución en China donde aparecían fundamentos de una nueva vida política y social. Hubo banquete[63]. De su parte, **La Unión** –diario regional- puso una nota donde se percibe su admiración por lo que sucede en China: "La unidad de los chinos a partir de lo que ocurre en China con la revolución de Chiang Kai Shek –pobres y ricos se protegen- es un ejemplo que los peruanos debemos aprender"[64].

[61] La Unión, Pacasmayo, 30 de abril de 1927, año XVIII
[62] La Unión, Pacasmayo, 12 de abril de 1927, año XVIII
[63] La Unión, Pacasmayo, 29 de abril de 1927, año XVIII. En anexo Nº 1 se puede leer in extenso la amplia información sobre este acontecimiento.
[64] La Unión, Pacasmayo, 30 de abril de 1927, año XVIII

Leamos cómo fueron las muestras de inquietud y actividades teniendo en cuenta que se trata de los años de la generación que continuó a la de los culíes, para lo cual consideraremos el contexto nacional e internacional de entonces.

Acontecimientos políticos en China y repercusiones en el valle.

Según periódico La Unión, la numerosa colonia china de Chepén celebró en esos días del año 1914, el tercer aniversario de la toma de Wu Chang[65], por eso las puertas de las tiendas de los chinos estuvieron cerradas, sin embargo en sus locales izaron la bandera republicana[66]. El día central de la revolución democrática de Sut Yan-sen, ocurrió el 10 de octubre de 1911; en el lenguaje cotidiano entre la comunidad china, se refieren simplemente al 10 del 10.

La celebración de este particular hecho se repitió en años posteriores, el diario La Unión el 13 de octubre de 1918 ofrecía la siguiente noticia:

> **Fiesta china.** Con motivo del aniversario de la batalla de Wuchang que decidió el triunfo de las tropas republicanas de la China, los miembros de esta numerosa colonia han izado bandera en sus establecimientos y han clausurado éstos durante los días jueves, viernes y sábado, para celebrar su fiesta nacional[67].

El 10 de octubre de 1919 se celebró el octavo aniversario de la proclamación de la República China, por este motivo se izó la bandera china en casas y establecimientos de chinos y no funcionaron sus negocios ni el viernes 10 ni el sábado 11.

Como en esta fecha (11 de octubre de 1923), se celebraría el aniversario de China, los ciudadanos de esta república pusieron en sus tiendas la bandera de su nación y celebraron el día en fiestas organizadas por ellos mismos[68]. Un día después, como era el aniversario de la República China, los socios del Centro Comercial Chino se reunieron para recordar el día de la lejana patria[69].

Otro acontecimiento se interesaron en celebrar los chinos del valle fue el aniversario de la Proclama de los Ejércitos Revolucionarios de Cantón[70] contra

---

[65] Se refieren al levantamiento de Wuchang acaecido tras descubrirse un complot contra la dinastía Qing por parte del ejército y sublevarse estos antes de ser detenidos. Se considera el inicio de la Revolución de Xinhai, que concluyó con la abdicación de Puyi, el niño emperador en el año 1911 y a continuación la República China.

[66] La Unión, Chepén, 11 de octubre de 1914, año II, Nº 59.

[67] La Unión, Chepén, 13 octubre de 1918, año VI, Nº 455

[68] La Unión, Pacasmayo, 10 de octubre de 1923, año XI, Nº 1702

[69] La Unión, Pacasmayo, 9 de octubre de 1926, año XIV, Nº4419

[70] En octubre de 1924, un golpe de estado en Pekín había arrebatado el control de la capital al poderoso señor de la guerra Wu Peifu, acérrimo enemigo tanto del KMT de Sun Yat-sen como de los comunistas de Chen Duxiu. Tras el golpe de estado, la capital pasó a estar controlada por el rival de Wu Zhang Zuolin, el señor de la guerra que dominaba Manchuria, y con quien Sun Yat-sen confiaba en poder llegar a un acuerdo. Duan Qirui se convirtió en nuevo presidente provisional de la república en Pekín, y decidió convocar una conferencia para la reunificación nacional, a la que se invitó a Sun Yat-sen, en su calidad de presidente del gobierno revolucionario instalado en Cantón. En su viaje al norte, Sun pasó por Shanghai y, antes de ir a Pekín, se dirigió a Japón, donde cayó gravemente enfermo. Sun Yat-sen volvió a

> la opresión tiránica ejercida por los militares de Peking, en 1924, y que culminó con la toma de esa capital y la unificación de la República China. Por este motivo, el Centro Nacionalista (sic) celebrará ese día como Aniversario Chino e izará el pabellón nacional al tope…

Quien firmó esta comunicación fue Max Bamberger[71], el cónsul chino del valle.

No deja de llamar la atención que no solo los sucesos considerados patrióticos o heroicos eran los que se celebraban entre los chinos del valle. Es así que de acuerdo a un telegrama que Bamberger había recibido le anunciaban el fallecimiento ocurrido en China de Tan Yiu *eminente hombre público, y vicepresidente de la República China*, por tal asunto, ordenó el cónsul que: "toda la colonia china residente en la provincia, izará su bandera a media asta durante 3 días consecutivos, en señal de duelo"[72].

El 10 de octubre de 1926 (10 del 10) como muestra de interés de parte de la Municipalidad de Chepén sobre este tipo de celebraciones el alcalde Gilberto Ugaz mandó una comunicación al presidente del Centro Comercial Chino que resumimos. En ella Ugaz pide que le haga llegar el programa de fiestas en conmemoración del 17 aniversario de la Gran República China añadiendo que le concede la licencia que había solicitado[73].

Parece que hubo gran interés y seguimiento a los acontecimientos de los hechos bélicos en China y celebraciones en cualquier momento, el chino Andrés Kcomt Acuay casado con María Shack, con quien tuvo 8 hijos, el domingo 10 de abril de 1927, cuando cumplía 48 años, invitó a sus paisanos y amigos a un "opíparo banquete… (Donde) se brindó por el triunfo de las armas cantonesas…"[74]

Un acontecimiento que sucedió en China de mucha importancia fue lo que denominaron cambio de bandera[75] y que en Chepén tuvo su particular réplica[76].

China y se instaló en Pekín, donde recibió atención médica. Al ser operado en enero de 1925, los médicos descubrieron que padecía un cáncer de hígado terminal, contra el que no pudieron hacer nada. Sun Yat-sen falleció en Pekín el 12 de marzo de 1925. Tomado de Wikipedia.

[71] La Unión, Pacasmayo, 8 de julio de 1930, año XVIII, Nº 5557.

[72] La Unión, Pacasmayo, 24 de setiembre de 1930, año XVIII, Nº5622

[73] Archivo de la Municipalidad de Chepén, libro copiador de oficios (octubre de 1927 a noviembre de 1930), oficio del 9 de octubre de 1928 del alcalde al presidente del Centro Comercial Chino, p. 173

[74] La Unión, 12 de abril de 1927.

[75] Lograr la creación de la República China fue un largo proceso. Ya el año 1928 había cierta consolidación del gobierno nacionalista pero era incompleta pues faltaba el gran territorio de Manchuria que mantenía su ejército, su bandera y sus líderes. Concluidas ciertas negociaciones, Zhang líder principal manchuriano anunció el 29 de diciembre de 1928 el reemplazo de todas las banderas en Manchuria y aceptó la soberanía del gobierno nacionalista sobre ese territorio, a cambio el Ejército del Noreste se mantendría y Zhang sería su comandante. A partir de este punto China se unificó de manera formal, dando como origen a una década de relativa prosperidad y estabilidad, conocida como la década de Nankín. Información en parte de Wikipedia, redacción propia.

[76] Sobre este asunto en particular y mayor información sobre la participación en política de los chinos del valle conviene leer el capítulo dedicado a Maximiliano Bamberger.

Como en otras ocasiones, M. Bamberger recibía la orden del Ministro Chino en Lima y él la difundía. Las palabras del telegrama son contundentes: "Max Bamberger.- Cónsul China, Pacasmayo. Por instrucciones gobierno ha sido cambiada bandera. Colonia celebrará unificación China primero julio próximo. Usted y colonia deberán izar bandera nacional fecha indicada. Ministro Chino"[77]. Se haría una ceremonia en la que se izaría la nueva insignia. Habría un programa con juegos deportivos, en la noche retreta, cinema al aire libre "con proyección de la nueva bandera así como los retratos de los ilustres caudillos y prohombres de la revolución, Sun Yat-sen, Chiang Kai Skek, fundadores de la democracia china que acaban de librar homérica batalla contra el imperialismo y la tiranía*"*[78].

Un año después la Legación China de Lima envió un telegrama a Bamberger con el siguiente texto: *Sírvase izar bandera 9 julio como recuerdo glorioso día unificación KMT. Saludos. Legación.* Cumpliendo la orden recibida en el telegrama y de acuerdo a la solicitud del KMT de la provincia, el consulado declaró feriado para la colonia china en ese día (8 julio 1929) y en el día siguiente y transmitió la orden de izar la bandera de su nacionalidad[79]. Y solo unos meses después el presidente del Centro Comercial Chino le decía por escrito al alcalde de Chepén, Gilberto Ugaz, que su institución iba a celebrar el aniversario de la Gran República China y por este motivo pedía la más amplia autorización (sic) para izar el pabellón peruano junto al chino además que quemarían fuegos artificiales[80].

De acuerdo a un oficio que se publicó en La Unión Bamberger indicaba que ese día, 1 de junio de 1931, el consulado así como todos los establecimientos comerciales y casas particulares de los connacionales chinos residentes en la provincia, debían izar la bandera al tope (sic) además que se consideraría como día feriado de la colonia, pues en China se había logrado un pacto entre el gobierno nacionalista chino y las potencias europeas[81]. Seguramente en relación a esta celebración el 15 de junio de 1931 hubo una función en honor de la colonia china en el Teatro Olimpo en la que tomaron parte el distinguido poeta y escritor (sic) José Chioino y Dorita Palus. Este evento nos llama la atención porque parece que se procuraba llegar no solo a gente de origen chino sino a todo el público pacasmaíno; lo que es extraño pues, en ningún momento hemos comprobado que las inquietudes políticas de los chinos del valle tuvieran la intención de ganar la simpatía ni la comprensión de los peruanos.

El 12 de octubre de 1932 La Unión ofrecía información escueta sobre las celebraciones del 10 del 10: "Durante tres días ha celebrado la colonia china el aniversario de la República que fundara el estadista doctor Sun Yat-sen. La bandera ha permanecido izada desde el lunes".

[77] La Unión, Pacasmayo, 23 junio de 1928, año XV, Nº 4933.
[78] La Unión, Pacasmayo, 13 julio de 1928, año XV, Nº 4950
[79] La Unión, Pacasmayo, 8 julio de 1929, año XVI, Nº
[80] Archivo de la Municipalidad de Chepén, libro copiador de oficios (octubre de 1927 a noviembre de 1930), oficio del 9 de octubre de 1929, p. 318
[81] La Unión, Pacasmayo, 1 de junio de 1931, año XIX

Maximiliano Bamberger desde su consulado en Pacasmayo, en diciembre de 1932 pidió al director de La Unión, M. Pastor Ríos[82], que diera a conocer que el 19 de enero del año que se aproximaba se celebraría el aniversario del período republicano en China bajo el comando de Sun Yat-sen, por lo cual se declararía feriado para la gente de la comunidad china, debiéndose izar el pabellón nacional en el consulado y en todas las casas y establecimientos de los ciudadanos chinos residentes en la provincia[83]. Seguramente la comunidad china del valle aceptó disciplinadamente esta orden.

La vida política del KMT fue activa dentro valle y sus miembros participaban en reuniones departamentales y nacionales. El 2 de julio de 1945 en sesión ordinaria se procedió a incorporar a nuevos miembros[84]; y algunos años después el comerciante chino-chepenano Eustaquio Yi On Pac asistió a la 9na Asamblea del KMT en Lima que se realizó el 12 de abril de 1959[85].

Celebraciones por Sun Yat-sen

Como parte de sus quehaceres políticos la comunidad china del valle – aunque con más notoriedad en Chepén – ha celebrado o conmemorado tanto el natalicio como la fecha de defunción del líder Sun Yat-sen, esto mismo ocurrió en algunas ocasiones.

El 26 de mayo de 1929 la colectividad china de la provincia puso la bandera de su país a media asta recordando el año aniversario de la muerte de Sun Yat-sen, fundador de la República China[86]. La solicitud pidiendo autorización por este motivo la hizo el presidente del Centro Comercial Chino en comunicación dirigida a Gilberto Ugaz, alcalde del distrito; se pedía la más amplia autorización para poder izar la bandera de la progresista República de China (sic) e indicaban que el motivo era por la efectuación (sic) de los funerales del libertador Sun Yat-sen[87].

Ese mismo año, esta vez el 12 de noviembre 1929, la colonia china del puerto de Pacasmayo publicó un artículo con una amplia foto de Sun Yat-sen titulado *El aniversario del natalicio de Sun Yat-sen* en el que lo denominan: gran apóstol de la democracia, campeón de las ideas más avanzadas, arquitecto de una nacionalidad vigorosa, perfilador del republicanismo liberal y socialista. Por la inmensidad de este personaje

> El nombre de Sun Yat-sen debe ser respetado por todos los que han nacido en el bello suelo de la China; su obra es inmortal y la trayectoria de su vida hay que

[82] La Unión, Pacasmayo, 30 de diciembre de 1932, año XX, Nº 6323.
[83] Esa celebración tenía en cuenta que tras el nacimiento de la República de China en enero de 1912 luego del fin de la imperial dinastía Qing, Sun Yat-sen fue nombrado presidente de la República de China dentro del gobierno provisional, pero sólo pudo gobernar hasta abril debido a su poco poder político y a la presión del general Yuan Shikai. Tomado de Wikipedia.
[84] Oriental, Nº 157, julio de 1945.
[85] Oriental, Nº 323, abril 1959.
[86] La Unión, Pacasmayo, 27 de mayo de 1929, año XVI, Nº 5215.
[87] Archivo de la Municipalidad de Chepén, libro copiador de oficios (octubre de 1927 a noviembre de 1930), oficio del 26 de mayo de 1929, p. 265

> recordarla no solo con fiestas ruidosas y populares, ni con el humo banal de los fuegos pirotécnicos, sino difundiendo su obra[88].

El presidente del KMT comunicó en marzo de 1930 al alcalde, Gilberto Ugaz, que el día 12 de ese mes conmemorarían el aniversario de Sun Yat-sen, ilustre político y fundador de la República China. Por el mismo motivo el cónsul Bamberger había ya solicitado permiso al alcalde del puerto de Pacasmayo para que los connacionales chinos pudieran izar la bandera de su patria con motivo del aniversario de la muerte del doctor Sun Yat-sen.

Llama la atención que las celebraciones no solo fuesen hechas en relación a los líderes sino también a otros héroes de la larga lucha por consolidar la República de China. Y en ese mismo mes de marzo de 1930 el mismo KMT de Chepén hizo un pedido al alcalde Gilberto Ugaz quien les respondió que si debían obedecer instrucciones impartidas de su central en Lima, resuelve autorizar el izamiento de la bandera el día 29 de marzo

> en conmemoración del 19 aniversario de la inmolación de los 72 héroes de la República[89] ejecutados por tropas reales de la antigua dinastía que gobernaba entonces el país de la China…mi despacho concede a Ud. la más amplia autorización para izar la bandera de su país como lo solicita"[90].

Ceremonias no solo en Chepén

Con el fin que se perciba que estas celebraciones no solo se realizaban en Chepén donde estaba el local del KMT y donde había la mayor cantidad de chinos en el valle, reproducimos nota periodística que publicó La Union:

> **San José** (distrito)**.** Octubre 11 de 1928. **Fiesta social**. Conmemorando el 17º aniversario de la Gran República China, la firma Félix Koo Hno. residente en este distrito, agasajó a un grupo de sus connacionales y amigos de esta localidad con una comida excelente servida en uno de los salones de su sucursal Nº55 cita Plaza de Armas.

A la fiesta asistieron: 8 chinos y 13 peruanos.

Como se observa podía suceder que por iniciativa de una persona (que generalmente representaba a su negocio) afloraban celebraciones pero con mayor frecuencia las organizaban instituciones de chinos que congregaban a buen número de ellos, preferentemente el KMT y el Centro Comercial Chino, e incluso estas dos juntas a pesar que en ambas se podía hallar a las mismas personas. De la nota periodística anterior señalamos el número de asistentes para mostrar que a estas celebraciones no solo asistía gente de la comunidad china, participaban peruanos que, para

[88] La Unión, Pacasmayo, 12 de noviembre de 1929, año XVII, Nº 5358.
[89] En China existe el Mausoleo de los 72 Mártires de Huang Huagang: "Colina de la flor amarilla". La revolución que acabó con la dinastía Chin, tuvo varios levantamientos que fracasaron. Precisamente este monumento, construido en 1918, conmemora el preludio inmediato y rinde homenaje a los héroes caídos el 29 de marzo de 1911. Tomado de Wikipedia.
[90] Archivo de la Municipalidad de Chepén, libro copiador de oficios (octubre de 1927 a noviembre de 1930), oficio del 27 de marzo de 1930, p. 398

satisfacción de ellos, tenían ocasión de degustar (y aprender a saborear) culinaria china.

El 9 de octubre de 1926 numerosos miembros de la colonia china de Chepén y Guadalupe visitaron el distrito de Pueblo Nuevo donde la comunidad china del lugar había organizado un té conmemorando la independencia de su país que había asumido la forma de gobierno republicano[91]. Algunos años después en Pueblo Nuevo, y al igual que en 1926, la colonia china celebró el aniversario de su patria. De Guadalupe y Chepén llegaron delegaciones para en conjunto celebrar el día de la patria[92]. Es así que en **La Unión** dos años después da la noticia que en Pueblo Nuevo la colonia china del distrito de manera entusiasta ha conmemorado el aniversario de su nación. Por lo cual izaron su bandera junto al pabellón peruano en todos los domicilios y establecimientos de los orientales[93]. Parece que esta era una de las rutinas celebratorias anuales: hacer una reunión en Pueblo Nuevo y un día después, en grande, continuar en Chepén.

En Chilete, que solo desde el año 1933 fue distrito de Pacasamayo - antes fue parte de la provincia cajamarquina de Contumazá-, había una pequeña colonia china, Abelardo Sánchez la lideraba, era un chino que había adoptado apellido castellano. Seguramente de Bamberger el dirigente Sánchez recibió una comunicación del 25 de junio de 1928 cuyo texto trascribimos:

> Consolidada la paz en la República China se acordó cambiar la actual bandera, con este fin los representantes de esa república en el Perú han pasado dando a conocer este asunto a los miembros más distinguidos y representativos de la colonia…

En la segunda guerra chino-japonesa

La segunda guerra chino-japonesa[94], contienda que se considera abierta a partir del 7 de julio de 1937 tras el incidente del Puente de Marco Polo, cuando tropas japonesas estacionadas en Pekín se enfrentaron al Ejército de la República de China en las cercanías de ese puente, unos quince kilómetros al oeste de Pekín. A partir de este momento las acciones bélicas continuaron y finalizaron cuando fueron derrotados Hitler y el nazismo en Alemania y cuando cayeron las bombas atómicas en Hiroshima y Nagasaki en ese mismo año de 1945[95].

[91] La Unión, Pacasmayo, 11 de octubre de 1926, año XIV, Nº 4421.
[92] La Unión, Pacasmayo, 14 octubre de 1931, año XVIII, Nº 5939.
[93] La Unión**,** Pacasmayo, 17 octubre de 1933, año XXI, Nº 6567.
[94] La denominada segunda guerra sino-japonesa o segunda guerra chino-japonesa transcurrió entre los años1937 y 1945, en el marco de la Segunda Guerra Mundial. Comenzó cuando el ejército japonés, que ya controlaba Manchuria, inició la invasión del norte y el este de China. La invasión concluyó con la rendición de Japón en 1945.
[95] La rendición de Alemania en mayo de 1945 selló finalmente el destino de Japón, ya que permitió al Ejército Rojo soviético intervenir en Manchuria el 8 de agosto de ese año, dos días después de que la bomba atómica fuese lanzada por los Estados Unidos sobre la ciudad japonesa de Hiroshima y un día antes de que otra bomba fuese lanzada sobre Nagasaki. Estos hechos forzarían la rendición japonesa y su retirada de Asia continental. Tomado de Wikipedia.

Ante estos hechos las mujeres de la comunidad china peruana organizaron en Lima la Cruz Roja de la Colonia China, pues tenían en cuenta "que nuestros hermanos derraman su sangre defendiendo heroicamente, palmo a palmo, cada pulgada del suelo patrio, y formando si es posible barricadas con sus cuerpos para oponerse a la acción del agresor [el ejército nipón]". Debe tenerse en cuenta que la creación de la Cruz Roja China fue iniciativa de un grupo de damas dirigidas por Margarita de Cam y que ocurrió en el mes de febrero de 1932, y ya tenía como principal objetivo auxiliar a las víctimas de la guerra que en defensa de su integridad territorial hace la China al Japón; se contaba con la simpatía y la cooperación de todas las personas que pertenecían a la inmensa colonia china de Lima[96]. El 22 de setiembre de 1937 esa Cruz Roja eligió como presidenta a Sara de Kongfook, y, según ella explicaba, la organización estaba compuesta por dos secretarías: una en español, a cargo de Ana de Lay y de María Lo; la otra secretaría en chino cuyas encargadas eran señora de León Puy y señora de Chifú. Poco después esta presidenta ofreció en su propio domicilio declaraciones a la revista Oriental**.** Dijo que las mujeres chinas organizadas en la Cruz Roja estaban interesadas en ese momento en emprender una kermesse que se realizaría en las próximas navidades, lo mismo se estaba haciendo en provincias[97].

Y así, igual hicieron las mujeres chinas del valle del Jequetepeque. El día 2 de noviembre del año 1937 habían organizado lo que llamaban *ropero chino,* que tenía como fin rifar vestimenta que donaban las casas comerciales y el dinero reunido lo enviaban a la Cruz Roja China de Shangai[98].

Un año después en relación a las celebraciones del 10 de octubre y no desestimando la situación de guerra la Asociación Cruz Roja China de Chepén, en nombre de toda la colonia, invitaba a todas las clases sociales (sic) de la provincia a la Gran Kermesse Social Pro Cruz Roja China que tendría lugar el domingo 9 de octubre en el local del Centro Comercial Chino a partir de las 3 pm. El evento que tenía fines humanitarios, estaba auspiciado *por las autoridades y personas de elevados sentimientos de esta circunscripción.* En la kermesse funcionarían kioskos *galantemente adornados por damas y caballeros de la colonia;* habría a su vez *una competente orquesta que dirige el maestro Germán Gonzales y que amenizará la reunión.* La información que salió en el diario local finaliza avisando que habrá precios económicos-atención esmerada - alegría-distinción-elegancia[99].

Seguramente en los años que siguieron eventos como el anterior y en las mismas modalidades utilizadas se organizaron. Al menos tenemos información de un oficio que el presidente del Centro Comercial Chino solicitando al alcalde de Chepén se les exonere de gabelas municipales para una kermesse que están organizando para el diez de octubre (1943) a beneficio de los niños huérfanos de la guerra. La solicitud

[96] Oriental, Nº10, marzo de 1932
[97] Oriental, Nº69, noviembre de 1937, pp. 19-22
[98] Oriental, Nº69, noviembre de 1937, pp. 19-22
[99] La Unión, Pacasmayo, 1 octubre de 1938, año XXVI, Nº 8082. Esta noticia aparece con muy similares términos en La Unión, 10 de octubre de 1938, año XXVI, Nº 8092.

fue aceptada por la Municipalidad[100]. Un año antes el mismo presidente agradece a la municipalidad por el donativo de cien soles que han recibido destinado a los huérfanos de China[101]. Como se ve, las relaciones entre el alcalde y los concejales con las instituciones chinas no eran tirantes ni conflictivas, se trataba de un poder estatal ejercido casi siempre con equidad; aunque habría que tener en cuenta lo que significaba de ingreso a las arcas del municipio lo que obligatoriamente daban la gran cantidad de negocios de chinos en Chepén y en los otros distritos del valle.

Aunque en esos años de la 2da Guerra Mundial y de la guerra chino japonesa no era poca la solidaridad que se encontraba. El 7 de julio de 1941 con motivo de iniciarse el quinto año de la guerra chino-japonesa, la Cruz Roja hizo una colecta que les permitió enviar al gobierno de Chungking[102] la cantidad de (dólares hongkonenses) H.K $ 703.76 que era resultado del aporte de:

Maximiliano Bamberger	S/.500
Auleste y Ugás	500
Grace y Cía. (Pacasmayo)	500
Ingenio San Agustín	300
Sociedad Agrícola Calderón Hnos.	300
Alejandro Saavedra	250
Antonio Saavedra Ad. Judicial	250
Ing. Pacasmayo Pelaya Ascorra S.A.	200
Carlos J. Salas Perales sucesor	200
Juan Aliaga D.	200
Banco Popular del Perú, Lima	100
P. y A. D´Onofrio S.A. Lima	100
Luis A. Olivares	50
Wessel, Duval y Co.	50
Cía Frutera Sud Americana	50
Total	3.500[103]

[100] Archivo de la Municipalidad de Chepén, libro copiador de oficios (de 1937 a 1945), oficio del 7 de octubre de 1943, p. 490

[101] Archivo de la Municipalidad de Chepén, libro copiador de oficios (de 1937 a 1945), oficio del 26 de octubre de 1942, p. 436

[102] En esos momentos de la guerra, el gobierno nacionalista se encontraba refugiado en Chungkin y solo conservaba el sur y el oeste de China, el resto se hallaba bajo el dominio militar japonés que había colocado un gobierno fantoche en Nankín dirigido por Wan Jing-wei (1883-1944).

[103] Oriental, Nº 115, diciembre de 1941

Y solo unos meses después, con motivo del aniversario de la muerte de Sun Yat-sen, esta Asociación organizó una rifa que debió postergarse hasta el 12 de noviembre de 1941[104].

Una visita política importante

Alfredo Chang y Gabriel Acat fueron periodistas y las principales personas que impulsaron la edición de la revista Oriental[105] que se publicaba en Lima, fueron a su vez kuomintanistas, difusores de las ideas del KMT pero también de los sucesos que ocurrían en la República de China. En mayo de 1935 estuvieron en Chepén y dieron una conferencia en el local del Centro Comercial Chino, concurrieron autoridades locales y *gente visible de la sociedad*, la sala estuvo repleta de gente calculándose en cerca de mil personas. Primero habló Alfredo Chang que se refirió a la sólida civilización China; luego habló Gabriel Acat quien mostró los avances materiales que se iban produciendo en China como consecuencia de la revolución iniciada por Sun Yat-sen. Ambas conferencias fueron aplaudidas. (Las conferencias en su integridad están reproducidas en el anexo 2)[106].

3. TESTIMONIO DE UN PERSONAJE DE LA ÉPOCA[107].

En el Kuo Ming Tang había gente de todos lados, puntí o jakká. No era obligatorio que todos los chinos estén ahí, parece que se acercaban los que tenían un poco más de cultura, los chinos que tenían sus pulperías se dedicaban a trabajar y punto, ellos trabajaban, fumaban y jugaban, el resto no les importaba. Así dicen que eran de indiferentes. Los chinos viejos de una segunda generación luego de la de los culíes fueron del KMT, como Benjamín Lau, Jorge Monsu, Juan Wong posiblemente, quien era el intelectual de la familia Wong.

El Kuo Ming Tang era de todo el valle. De Guadalupe venían tres chinos, de Pacasmayo Benjamín Lau que tenía su automóvil. Chepén era muy chico por esos años e iba creciendo con el aumento de la migración desde Cajamarca, sin embargo aquí se iban concentrando los negocios de los chinos.

Según algunos opinaban que los chinos adherentes eran constantes en sus negocios, en lo demás no, ni eran políticos fanáticos. Un caso diferente fue el de Juan Ju, que discutía y tenía una fotografía de Chiang Kay-shek. Dicen que le gustaba esas cosas, por esta inquietud llevó al embajador chino a Chepén, le agradaba estar abrazado

[104] Oriental, Nº 114, octubre de 1941

[105] El primer número de la revista Oriental sale en abril de 1931 y mostrando la perseverancia de los asiáticos aún hasta en la actualidad sale mensualmente, son 81 años publicándose y que se le encuentra en los kioskos del Barrio Chino de Lima. Esta revista no solo estuvo vinculada al KMT sino que algunos años fue su órgano periodístico entre la comunidad china peruana.

[106] Oriental, mayo 1935, pp.72, 74 Y 75.

[107] Como todo testimonio el que presentamos está lleno de observaciones parciales, de sentimientos personales, de perspectivas particulares, quizás ideologizado, a pesar de ello es importante pues es de alguien que vivió el momento; cualquier otro testimonio por igual hubiera tenido su propio subjetivismo.

con él, por ese entusiasmo que parecía descontrolado le decían loco. En vez de Juan Ju le decían Juan Kan sen, kan sen en chino significa trastornado.

Los que eran afiliados tenían carnet con su fotografía, con su sello ahí estaba la estrella de la República China. En cualquier momento se citaban para conversar algo de política para luego comer o jugar. Hablaban de política, aunque más se preocupaban por la política del Perú. Discutían pero no eran apasionados; las reuniones, más que nada eran para comer, buenas comelonas se hacían, buscaban un chinito que cocinaba muy bien y hacían sus buenas comidas. Yo he participado ahí, decía un informante, tenían buen servicio de cocina se dedicaban a comprar eso y tenían buenos cuadros. El local poseía un altillo donde iban los adherentes a jugar *mah jong*.

Recibían noticias de China que siempre remitían desde el otro lado del mar, igual información del KMT llegaba a los chinos del valle. Representantes del KMT de aquí iban a reuniones en Lima. Primero cotizaban, nunca dejaban de cotizar parece que parte del dinero iba a Lima, y de ahí mandaban información, mandaban revistas, toda esas cosas.

Había un chino llamado Jacinto Chang[108] que era muy metido en política, a él le hacían los envíos que tenía que difundir al resto. Hablaba muy bien castellano, era prácticamente un peruano, pero chino "legítimo". Era él el que inquietaba, llamaba a todos a reunión donde se recibía la correspondencia del KMT de la China. Era motivo para hacer sus festines, y hasta una sopa especial para tonificar a los viejitos. A mí me decía *tu no vas a comer, poque no vas a escuchar*. Era muy amigo con nosotros, sin embargo con sinceridad me decía que yo no asistía *poque tú eres de izquierda, te vas a reír de Chang Kai Sek*, de todas maneras yo le preguntaba ¿y a qué hora va a ser la comilona? *A las nueve en punto.* Yo llegaba 8 y media o 9, tenía mi sitio, porque eran tantos y algunos tenían sus cubiertos y tazas no daban más.

El Partido Comunista de China nunca apareció acá, nunca llegó. Pero cuando Juan Velasco Alvarado establece relaciones diplomáticas con China Popular y deja de lado sus relaciones con Taiwán por lo menos unos 15 amigos íntimos volaron del país, inclusive me invitaron para ir a Canadá. Se fueron a ese país y a Miami. Recuerdo los apellidos Su, Siu, Wong, Kam. Estos formaban parte de un grupo que llegó luego que en 1949 Mao Tse Tung toma el poder, eran jóvenes por entonces un poco menores que yo, muchos con hijos casados con chinitas, ninguno de esos amigos estuvo casado con peruana. A mí me inquietaron también para ir a Canadá. Se fueron a Vancouver, otros a Los Ángeles, Miami, muy pocos a Montreal. La reacción fue irse, pero acá los que se quedaron del Kuo Ming Tang no hicieron nada con los cambios del general Velasco. Dicen que en Lima hubo peleas en las calles entre los que estaban a favor de Mao y los que estaban a favor de Chiang Kai Shek. En Chepén hubo discusiones fuertes, peleas no se vieron, en Chiclayo más bien el

[108] Jacinto Chang Jo nace en China el año 1899, fue comerciante, tuvo su domicilio en la calle Trujillo en Chepén. Primero se casó con Sofía Cáceres quien había nacido en Contumazá el año 1897, con ella tuvo una hija llamada Favia quien nació el año 1920; su segundo compromiso fue con Melba Yi López nacida el año 1919, con ella tuvo un hijo llamado Carlos Jacinto quien vino al mundo el año 1939.

Kuo Ming Tang fue más fuerte igual que en Trujillo también. Los que estaban más allá a la izquierda o la derecha del KMT no estaban organizados.

4. COMENTARIOS FINALES

Si bien lo que se ha presentado en este artículo ocurre entre 1900 y 1940 no son solo los sucesos en el valle, incluimos hechos históricos en China y en ocasiones en el Mundo que permiten la comprensión de las reacciones en los pueblos de la provincia de Pacasmayo. Igualmente hechos y luchas políticas durante el siglo XIX en China Imperial – preferentemente en Guandong- condujo a que actores directos en ellos tuvieran que salir y llegaran de cualquier manera a Perú y a otros lugares de manera voluntaria o involuntaria. Por eso, si indagáramos en la profundidad de algunas biografías de exculíes[109], es posible que aparezcan, por ejemplo, vinculaciones o experiencias políticas, o esas sociedades secretas que surgieron durante la rebelión de Taiping (y en otros momentos de la segunda mitad del siglo XIX), o simpatías por el Emperador. Hay que seguir hurgando en esta línea con el fin de hallar esas experiencias del siglo XIX lo que ayudaría a salir de lo reducido que hasta el momento se sabe sobre los orígenes sociales de los inmigrantes culíes a Perú, Cuba, Panamá, Guyana, etc.

No deja de sorprender que el Estado peruano permitiera actividades de partidos políticos extranjeros de manera tan temprana como a comienzos del siglo XX. Lo permitieron pero con ciertas condiciones. En el caso KMT no se conoce que hicieran expresiones de sus simpatías y celebraciones si no sucedían en locales cerrados. Y como se tiene bastante comprobado en este escrito, que para cualquier acto o ceremonia de alguna festividad era imprescindible solicitar permiso a las autoridades locales; sin embargo, no se conoce que hubiera alguna negación de parte de las municipalidades ni de las subprefecturas. Seguramente tras ello había normas legales que desconocemos.

A parte de celebraciones por aniversarios, en realidad en cuanto a actividades no era mucho lo que podían hacer los kuomintanistas en Perú y en el valle del Jequetepeque; lo que sí es evidente es que esas celebraciones eran dirigidas (¿ordenadas?) desde la Legación China en Lima, las cientos de ramas que el KMT tenía en Perú respondían al unísono, lo que en parte indica aceptación a un orden organizativo político vertical y disciplinado. No desestimamos que hubiera reales y sinceras adhesiones pero parece que no eran el de la mayoría. Bien pudo ser que se diera un gran interés y apasionamiento en el período 1910-1940, tanto por la lucha antijaponesa como el desplazamiento orgánico del KMT incluyendo los miembros de la diáspora en cientos de lugares del mundo.

Por esa falta del fervor de ese período en los años que siguen en Chepén las reuniones del KMT se rutinizaron, “eran para comer y jugar”, como decía un informante. Aunque es notorio que entre chinos así como entre tusáns del valle y de muchos lugares, todos los eventos o simples reuniones terminan en una buena mesa

[109] Un caso es el estudio que hice de Wong Fulong o Fructuoso Baca incluido en Herederos del Dragón publicación del Congreso de la República el año 2000.

servida, donde se come sin reservas ni controles y se participa teniendo en cuenta las dimensiones del hambre que se tiene y de las necesidades y preferencias personales, las fuentes que van a las mesas siempre son copiosas.

Se debe tener en cuenta que las actividades no económicas de las diferentes colectividades chinas en los pueblos del valle, solo tenían como destino a los chinos mismos, no se ve interés de llegar a los peruanos de la sociedad mayor, con excepción de las autoridades, incluso con su gastronomía, considérese que los chinos de la primera generación procuraron mantenerse en cierta endogamia, las mujeres chinas eran para los chinos, otro elemento es que no hay información que quisieran enseñar su lengua a los peruanos a no ser que fuesen sus hijos así fuesen injertos. Y de algunas expresiones artísticas como música, danzas y teatro no quedan rastros ni sabemos que las desarrollaran y menos que las mostraran a los *kueis* peruanos. Menos podía importarle a estas colectividades que sus pasiones por lo que sucedía en la República China llegue al corazón o al simple entendimiento de los peruanos.

Ni siquiera la tuvieron con el Apra a pesar que ideológicamente en un asunto central estuvieron cerca. Víctor Raúl Haya de la Torre alguna vez escribió que el Apra era el Kuo Ming Tang en el Perú, eran similares en la concepción que ambos eran un frente de clases y no, a diferencia de los partidos comunistas del mundo, que se consideraban solo representantes del proletariado, única clase liberadora del capitalismo mundial, por eso para los comunistas del mundo era correcto la consigna *¡proletarios del mundo uníos!*

Es de notar que el periódico La Unión cumpliendo más allá de sus funciones periodísticas, facilitó regularmente información al público sobre los sucesos en China durante estas décadas, parece que adhería con sinceridad y se preocupaba por los acontecimientos en esa república. Los lectores de La Unión se beneficiaban con estas simpatías que seguramente eran las de su histórico director Manuel Pastor Ríos Gamarra. Aunque en pocas ocasiones informaba sobre los que no eran amigos de Sut Yan-sen ni de la República[110]. O no llegaron noticias de esta orientación o no se quiso darlas a conocer al público.

Respecto a la transformación del KMT en el Perú, actualmente aparece como Asociación China Kuo Min Tang que es nombre de una empresa con RUC 20138096310 que tiene de fecha de fundación el 03 de abril de 1926 que ofrece como dirección principal, jirón Junín # 836, cuyo presidente es Máximo Federico Lam Chu, secretario Chu Gee Yong y vice president Carlos Chea Chian. En suma, de partido político a empresa con el fin de utilizar y aprovecharse del patrimonio como parece que viene ocurriendo.

[110] La ocasión que conocemos se debía a una carta al diario El Comercio de Lima -se reprodujo en La Unión- en la que Shia Yi Ding, ministro plenipotenciario de la China en el Perú y en Brasil (representante de una de las facciones en pugna) pedía que se rectifique una información respecto a que no era cierto que Sut Yan-sen se había proclamado presidente de la república en Cantón, eso solo era una broma, *la situación es de calma en todo el país*. La Unión, Chepén (Pacasmayo), miércoles 18 de mayo de 1921, año VIII, Nº960.

Y en cuando al KMT que nace en China continental y termina refugiado en Taiwan con la inalterable esperanza de Chiang Kai Shek hasta el último minuto que vivió, de retornar triunfante a todo ese inmenso territorio. El KMT en Taiwán creó un vasto emporio empresarial compuesto por bancos, empresas de inversiones, petroquímicas, y emisoras de radio y televisión. Para el año 2000 era el partido político más rico del mundo, con una fortuna estimada en más de seis mil millones de dólares estadounidenses[111]. Sigue actuando políticamente hasta el presente.

5. BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES

Rodríguez Pastor, H. (2000) *Herederos del dragón. Historia de la comunidad china en el Perú*, Fondo Editorial del Congreso, Lima, Perú
Archivo de la Municipalidad de Chepén
Diario La Unión
Revista Oriental
www.kmt.org.tw
http://www.elcorreodesalem.com/archives/tag/chepen
www.wikipedia.org

6. ANEXOS

Anexo Nº 1

La solemne instalación del Kuo Min Tang en Chepén.

Gran entusiasmo en la colonia china.- Los discursos.- El gran banquete de anoche[112]

La instalación de la Sociedad Nacionalista China Kuo Min Tang ha sido un acontecimiento en la progresista ciudad de Chepén.

La laboriosa colonia de la provincia reunida ayer, ha dado una alta nota de cultura y solidaridad que perdurará como una demostración de sus ideas democráticas y de su ferviente amor a la Libertad.

Los principales detalle de este acontecimiento son los siguientes:

Desde las primeras horas de la tarde comenzaron a llegar a la casa número 137 de la calle de Lima numerosas personas visibles de Chepén. La calle Lima se vió muy animada y para hacer más bulliciosa la animación desde los balcones de la casa donde se instaló el Kuo Min Tang se quemaban centenares de paquetitos de cohetecillos chinos.

La casa estaba adornada con especial gusto. Se veían banderas de todas las naciones amigas de la China; retratos de los prohombres de la revolución, estadistas,

[111] Si hay mayor interés por el asunto buscar entre otros link www.kmt.org.tw
[112] Texto íntegro reproducido de **La Unión,** 2 de mayo de 1927, año XIV, Nº 4588

generales, altos políticos. En lienzos habían inscripciones en caracteres chinos; frases de propaganda nacionalista.

Más de un centenar de ciudadanos chinos y algunas decenas de nacionales había reunidos a las 2 de la tarde, hora en que comenzó la solemne instalación del partido nacionalista chino Kuo Min Tang.

Toda la concurrencia rindió homenaje al fundador de la república, insigne doctor Sun Yat Sen y a las banderas de la república.

El himno nacional chino y el testamento de Sun Yat Sen

El entusiasta líder de este homenaje, señor Félix Chang, hizo tocar el himno nacional chino, que fue cantado por todos los ciudadanos de esa república. Un fonógrafo dejó oír varias marchas de la revolución, verdaderas marsellesas que inflaman de entusiasmo.

Después ofreció la fiesta el señor Félix Chang, en correctas frases, que recibieron entusiastas aplausos.

Otras ceremonias

La junta directiva del Kuo Min Tang asumió sus cargos y quedó proclamada solemnemente la instalación de esta sociedad.

Se leyeron algunas notas de felicitación remitidas a la institución de diversas partes de la república como Lima, Callao, Arequipa, Moquegua, Trujillo, Chiclayo, Paita y otras ciudades.

Después que fueron leídas las notas de felicitación, el señor Félix Chang enviado extraordinario de Lima, pronunció un brillante discirso sobre los postulados de la revolución.

Ocupó en seguida la tribuna el señor Alcides Spelucín, emitiendo frases que fueron muy aplaudidas.

El señor Alvarado Zañartu pronunció un discurso, que fue también vivamente aplaudido.

El señor Antenor Orrego, director de **El Norte,** leyó el discurso que publicamos en seguida:

Camaradas:

Nada más emocionante para mi que esta fiesta en que se conmemora la vida y la obra de uno de los hombres más grandes de nuestra época, me refiero al doctor Sun Yat Sen.

En ninguna figura de la época contemporánea encuentro mayor relieve espiritual, mayor alteza y generosidad de miras, mayor trayectoria de pensamiento y de bondad, mayor intuición política.

En momentos en que la China era un caos se levanta él y crea una nacionalidad; en momentos en que Asia gemía bajo la opresión de las potencias occidentales se alza un hombre y proclama la libertad ciudadana; en momentos en que el poder imperial dejaba caer su mano férrea sobre el pueblo chino, él como un apóstol comienza a predicar un nuevo evangelio.

Para cumplir esta tarea nobilísima no importan las persecuciones oficiales, no lo amedrentan los ataques del formidable poder constituido. Una vez salva de la muerte mediante la intervención de una mujer inteligente y patriota que llega a comprender los altísimos ideales de su vida. Otra vez escapa también de la muerte mediante la intervención de su padrino en Londres cuando el ministro del gobierno imperialista de Pekín lo había encerrado ya en un buque que iba a partir para China.

Esta ha sido la vida del gran patriota y esta ha sido la vida de uno de los hombres más grandes del siglo XX.

Hoy que la idea del señor Sun Yat Sen se ha extendido por todo el mundo y que aquí en Chepén se inaugura una institución que encarna la idea del gran caudillo de la revolución china, me permito hacer los votos de mi más ardiente simpatía por el triunfo definitivo de los ejércitos que ahora pelean no solo por la libertad de la China sino por la libertad del mundo, por la libertad del hombre.

Hablaron también los señores Grimaldo del Solar, Juan C. Muñoz, Manuel Pastor Ríos, doctor Carlos Muñoz, Felipe de Lucio, Rafael Polo y otros.

Agradecimiento

El señor Pedro Lau agradeció por medio de un conceptuoso discurso a todos los asistentes su concurrencia a este acto que marca un acontecimiento en la vida de la colonia china de la provincia.

El banquete

El banquete ofrecido por los miembros del Kuo Min Tang resultó suntuoso y muy concurrido. En un extenso salón de los alto se habían arreglado convenientemente las mesas que presentaban un magnífico golpe de vista.

El cónsul de la China señor Bamberger, el alcalde de Chepén señor Gilberto Ugás R., el gobernador, el señor Félix Chang, ocupaban la mesa central.

A la hora del champagne ofreció el banquete, en un brillante discurso, el señor Félix Chang, que fue muy aplaudido.

A pedido de la concurrencia habló el doctor Salvador Olivares, haciendo un magistral perfil sobre el sentido de la revolución china.

También hablaron los señores Antenor Orrego, Alcides Spelucín, Juan C. Muñoz, Elías Alvarado Z., Rafael Polo, José Santiago Plaza y varios miembros de la colonia china.

Los asistentes al banquete

Los asistentes a este banquete fueron los siguientes:

Félix L. Chang, J. Max Bamberger Santolalla, Julio Kcomt, Gilberto Ugás R., Ricardo Kcomt, Rodulfo Esteves, Andrés A. Kcomt, Juan C. Muñoz, Sixto A. Ling, doctor Salvador Olivares, Jorge Wong Shong, José Santiago Plaza, León Chong, Antenor Orrego, Alcides Spelucín, Wong Sam Lam, Aurelio Phumpira, Alvarado Zañartu, Federico Changtén, doctor Carlos A.Muñoz, M. Chang Song, Felipe de Lucio, Pedro N. Lau, Alejandro Sánchez, Manuel Cherres M., Luis Chang, Alfonso Figuerola Arana, Neptalí Likatpon, Juan César Muñoz P., Jorge Chuig, Ántero Mongrut, Antonio Tu Puy, Juan Gregorio Montero, Manuel S. Kcomt, Roberto Colchao, Jorge León Jon, Gómez de la Fuente, Carlos Li, F. Cáceres Seminario, Alejandro Lam San, Alejandro Banda Garrido, Won San Pon, Rafael E. Noriega, Miguel Kcomt, Carlos A. Ojeda, Andrés Lam, Alejandro Kcomt, Rafael Polo, Alejandro Sun Reaño, Antonio Li, Pepe León, Víctor Lam, José Chang, Carlos Lam, Arturo Lam, Manuel Lay, Antonio Wong, Juan Lam, José Wong Chong, Arturo Li, Enrique Sin, Len San, Antonio Tay, Antonio Yo Chong, Aurelio León, Roberto Lam, Alfonso Fusín, Antonio Acuani, , Ricardo Chang, José Chang Jú, Genaro Leutón, Manuel Lau, Alejandro Lam, Santiago Tay, Julio Lau, Carlitos L. Bazán, Julio Chion, Germán Li, José María Chiong, José Chávez, Chioc, Santiago Li, Chang Yueng, Amón, Roberto Kcomt, Víctor Chu, José Wong, Alfonso Lau, A. Cá, Lorenzo Lam, Manuel Choc, Francisco Chiomg, Antonio Lau, Che de hoy (sic), Federico Má, Antonio Komt.

Anexo Nº 2

Discursos de Alfredo Chang y Gabriel Acat ofrecidos en el local del Centro Comercial Chino, Chepén, el 9 de mayo de 1935[113]

Alfredo Chang: Ahora más que nunca en el mundo había un movimiento de compenetración social político y económico, que la obra universal de progreso vinculaba unos pueblos a otros; y que le era muy grato poder perorar ante tan selecto auditorio. Que la China guardaba preciosos tesoros de cultura y civilización.

Aludió luego a la antigüedad de la China y que según autorizadas opiniones científicas expuso la tesis de la procedencia asiática de los americanos por el estrecho de Bhering. Algunos nombres como Chan Chan, Paiján, Monsefú, Chongoyape, Chepén y otros que mencionó, remarca esa identidad que se asegura aún más con el atento examen de las costumbres de esa lejana época en el reino de Chimú.

[113] Reproducidos en **Oriental** de mayo 1935, pp. 72, 74 y 75 versión tomada de **La Unión**, Pacasmayo, 9 de mayo de 1935.

Habló de Confucio y de su carrera y lo clasificó como el máximo moralista de su nación; y que el Y King es el Evangelio chino. En otro interesante acápite narró la vida azarosa de Li Tay Pac, el bardo popular y el más grande poeta de la China. Describió su fin, la quimera del vate, abrazarse a la luna en medio de las aguas del río. Recitó un cuarteto de versos sencillos y dulces: *La tarde muere en tu mirada,* exclamaba a la hija de un vecino.

Las buenas costumbres son familiares en el pueblo chino, llenas de exquisita familiaridad y que se sintetiza en la única ley por la cual el espíritu humano puede alcanzar los planos brillantes de la sabiduría. La China es admirada y admirable a través de su historia grandiosa y elocuente. El señor Chang afirmó que las virtudes de antaño persistían y que el esplendor de la China crecería con el tiempo.

Concluyó el señor Chang agradeciendo al público su asistencia y dejando constancia del adelanto en el que encontraba a Chepén y a la colonia china del lugar, con antecedentes meritorios que comprometían la gratitud de la población, como el hecho muy valioso e importantísimo de la donación de una escuela para niños donde aprendían las primeras letras, a querer a sus padres y a amar a su bandera.

Gabriel Acat: Pintó en rápido bosquejo la China actual, que llegó a su apogeo cuando la civilización de otros pueblos apenas comenzaba y cuando recién comenzaban a formarse las nacionalidades europeas.

La evolución de la China es integral, aseguró, el señor Acat, tanto en el orden social, en lo político y en lo económico. En lo primero, el aspecto de sus ciudades, sus actuales ideales y sus instituciones lo demuestran; en lo segundo, la unidad del territorio, conseguida en 1929; y en lo tercero, el poderoso impulso que han cobrado las industrias autóctonas de las sedas y el té, con las modernas instalaciones de las grandes maquinarias de hilandería, artículos de lujo, sombreros, calzado, etc.

Reseñó rápidamente los centros comerciales privilegiados en el país Shang Hai, el primer puerto de Asia, con más de 3 500 000 habitantes, construcciones hermosas, rascacielos, tráfico intenso y movimiento cosmopolita, diques, astilleros, muelles y todo cuanto caracteriza a una gran urbe. Cantón, rica ciudad en el delta del Yang Tse Kiang, con sus calles limpias y sus manufacturas de tejidos. En frente de la residencia de los magnates en Shei Kuan se levantan a la otra orilla del río grandes chimeneas que elevan sus penachos de humo. Son las fábricas implantadas hace poco en sólidos edificios; tiene más de 9 universidades con enseñanza superior completa, en los ramos de ciencias, medicina, letras, jurisprudencia e ingeniería. A menos de una hora está la Academia de Guerra de Whampoa[114], para oficiales donde se enseña la estrategia militar. La población está cruzada por paralelas de hierro y líneas de ómnibus; se producen estupendas revistas y periódicos de gran formato, muy informativos; las últimas innovaciones en materia de electricidad y radio se han incorporado a los servicios de la China, que actualmente se calcula que posee más de 50 000 kilómetros de hilos telegráficos. Pasando a otro punto, hizo el orador una exposición excelente de las riquezas del suelo chino. Tsien Tsin, produce frutas deliciosas; Hangchown, capital de la provincia de Chi Kong, célebre por la variedad

[114] Shei Kuan y Whampoa se encuentran en la provincia de Guangdong.

de sus sedas, de las que se conocen más de 700 especies; Suichow que se distingue por sus vinos y aguardientes de arroz. De la China cabe esperar mucho en beneficio de la humanidad.

La China, nación ubérrima, extensa y poblada es el mercado más disputado del mundo.

Pasando a la confraternidad internacional, mencionó un pensamiento confuciano: *Los pueblos de los cuatro mares son hermanos.* La simpatía cultivada forma esa comunión de ideas y creencias que forman la fraternidad enunciada después que el moralista chino por el Mago de Tiberíades; que en este sector había hombres de acción hnestos e inteligentes, que siempre prestaban su concurso al progreso local y nacional, correspondiendo así a la hospitalidad que recibían. Que el afecto que sentían los chinos por los peruanos, estaba basado en su comprensión y gratitud a este pródigo suelo.

Trató después de las buenas relaciones diplomáticas del Perú y la China en el curso de más de 50 años de ininterrumpidas relaciones diplomáticas, y alabó el afán de todos los residentes chinos en el Perú de perpetuar su cariño, incrementando esa vinculación con obras útiles y que trasciendan los tiempos.